

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ДАГЕСТАНСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР
Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы



Академик
ГАМЗАТОВ
Гаджи Гамзатович
(1926–2011)

Уважаемый (ая) _____

Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра Российской академии наук приглашает Вас принять участие в работе Международной научной конференции

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ В XXI ВЕКЕ:
СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.
К 90-ЛЕТИЮ АКАДЕМИКА Г.Г. ГАМЗАТОВА»**

Конференция состоится 5–6 мая 2016 г. Пленарное заседание – в актовом зале Дагестанского научного центра Российской академии наук (ул. М. Гаджиева, 45, 3-й этаж).

Начало работы конференции в 10.00 час.

Регламент конференции:

Доклады – до 15 мин.

Выступления – до 5 мин.

Адрес:

367025, Республика Дагестан,
г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, 45

Справки по телефонам:

67-58-76; 67-59-03; 67-59-00

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

5 мая, 10.00 час.

Актальный зал ДНЦ РАН

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Магомедов Магомед Ибрагимович,
директор Института языка, литературы и искусства
им. Г. Цадасы ДНЦ РАН, доктор филологических наук, профессор

ДОКЛАДЫ

Вклад академика Г.Г. Гамзатова в развитие дагестанской гуманитарной науки

Муртазалиев Ахмед Магомедович, главный научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Решающая роль сражений на Дону, Волге и Северном Кавказе в коренном переломе в Великой Отечественной войне

Матишов Геннадий Григорьевич, председатель Южного научного центра РАН, академик;

Кринко Евгений Федорович, директор Института социально-экономических и гуманитарных исследований, доктор исторических наук (Ростов-на-Дону)

Государственные гарантии сохранения и развития современных языков народов Северного Кавказа

Улаков Махти Зейтунович, заместитель председателя Кабардино-Балкарского научного центра РАН, доктор филологических наук, профессор (Нальчик)

Этимологический анализ некоторых строительных терминов в ингушском языке

Барахоева Нина Мустафаевна, директор Ингушского научно-исследовательского института гуманитарных наук им. Ч.Э. Ахриева, доктор филологических наук, профессор (Магас)

Кавказская война в творчестве адыгейского писателя Исхака Машбаша

Мамий Руслан Гилимович, главный научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, доктор филологических наук (Майкоп)

Мифологический персонаж «Су анасы» в азербайджанском и кумыкском фольклоре

Рзаев Сейфаддин Гюльверди оглы, заведующий отделом Института фольклора Национальной академии наук Азербайджана, доктор филологических наук (Баку)

Гуманитарные науки в Калмыкии на современном этапе: реалии и перспективы

Куканова Виктория Васильевна, директор Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, кандидат филологических наук (Элиста)

О вкладе Г.Г. Гамзатова в отечественную социальную лингвистику и в решение социально- и эколингвистических проблем Дагестана.

Халидов Айса Идрисович, профессор Чеченского государственного университета, доктор филологических наук (Грозный)

ВЫСТУПЛЕНИЯ

ПЕРВАЯ СЕКЦИЯ
НАСЛЕДИЕ АКАДЕМИКА Г.Г. ГАМЗАТОВА
В СИСТЕМЕ ГУМАНИТАРНЫХ ЗНАНИЙ

6 мая, 10.00–13.00 час; 15.00–17.00 час.
Зал заседания ДНЦ РАН

Рук. Гусейнов М.А., Габуниа З.М.

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ

К проблемам современной глобальной миграции и судеб языков малочисленных народов в контексте воззрений академика Г.Г. Гамзатова

Габуниа Зинаида Михайловна, профессор Кабардино-Балкарского государственного университета, доктор филологических наук (Нальчик)

Литературоведческие труды академика Г.Г. Гамзатова в контексте евразийского литературоведения

Акавов Забит Насирович, директор Научно-исследовательского института филологии Дагестанского государственного педагогического университета, доктор филологических наук, профессор (Махачкала)

Проблемы методологии изучения национальных литератур (на примере монографии Г.Г. Гамзатова «Дагестан: историко-литературный процесс»)

Гусейнов Малик Алиевич, и.о. заведующего отделом литературы Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Историческая тема в трудах Г.Г. Гамзатова

Гасанов Магомед Раджабович, заведующий кафедрой истории Дагестанского государственного педагогического университета, доктор исторических наук (Махачкала)

Академик Г.Г. Гамзатов о динамике этноязыковых процессов в Дагестане

Магомедханов Магомедхан Магомедович, заведующий отделом этнографии Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН, доктор исторических наук (Махачкала)

Труды академика Г.Г. Гамзатова в оценках отечественных литературоведов

Мухамедова Фатыма Хамзаевна, заведующий центром изучения литературного наследия Расула Гамзатова Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Роль академика Г.Г. Гамзатова в исследовании бесписьменных языков Дагестана

Халилов Маджид Шарипович, заведующий отделом лексикологии и лексикографии Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук, профессор (Махачкала);

Алиева Зайнаб Магомедовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Вклад академика Г.Г. Гамзатова в историю развития социально-экономической сферы региона

Гасанов Магомед Алиевич, ведущий научный сотрудник Института социально-экономических исследований Дагестанского научного центра РАН, доктор экономических наук, профессор (Махачкала)

Социально-политическая публицистика Г.Г. Гамзатова

Магомедова Зулейха Кадиевна, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Г.Г. Гамзатов и художественно-историческая интеграция литературного процесса

Схаляхо Дарико Саферовна, ведущий научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, кандидат филологических наук (Майкоп)

Проблемы дагестанской фольклористики в трудах академика Г.Г. Гамзатова

Алиева Фатима Абдуловна, заведующий отделом фольклора Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук (Махачкала)

Г.Г. Гамзатов и дагестанское востоковедение (в контексте иранистических исследований)

Алибекова Патимат Магомедовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Академик Г.Г. Гамзатов как философ и теоретик дагестанской гуманитарной культуры

Гейбатов Сабир Гейбатович, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат философских наук (Махачкала)

«Дагестанское Возрождение» в методологических концепциях Г.Г. Гамзатова (на примере творческих явлений Етима Эмина и Сулеймана Стальского)

Бедирханов Сейфеддин Анвер-оглы, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Арабоязычное художественное наследие дореволюционного Дагестана в работе Г.Г. Гамзатова «Национальная художественная культура в калейдоскопе памяти»

Гаджилова Шанисат Магомедовна, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Филологические изыскания Г.Г. Гамзатова по творчеству Г. Цадасы

Набигулаева Маржанат Набигулаевна, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Вклад академика Г.Г. Гамзатова в развитие дагестанской культуры

Шабаетва Алла Керимовна, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

ВТОРАЯ СЕКЦИЯ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

6 мая, 10.00–13.00 час; 15.00–17.00 час.
Конференц-зал ДНЦ РАН

Рук. Ахмедов С.Х., Бичеев Б.А.

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ

Творчество Магомедгаджи Гаджиева (Чукундалава) как объект текстологического исследования

Ахмедов Сулейман Ханович, главный научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук, профессор (Махачкала)

Литературная традиция Калмыкии в ситуации социальной катастрофы (XIX – нач. XX в.)

Бичеев Баазр Александрович, заведующий отделом письменных памятников, литературы и буддологии Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, доктор философских наук (Элиста)

Жанровое многообразие творчества Сайфи Кудаша

Гареева Гульфира Нигаматовна, профессор Башкирского государственного университета, доктор филологических наук (Уфа)

Фазу Алиева как продолжатель северокавказской словотворческой школы

Хуако Фатимет Нальбиевна, ведущий научный сотрудник ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет», доктор филологических наук, профессор (Майкоп)

Этнокультурное пространство и перспективы развития агульской литературы

Мазанаев Шабан Абдулкадырович, декан филологического факультета Дагестанского государственного университета, доктор филологических наук, профессор (Махачкала)

«Русские Тазиты»: идейная кульминация исторического романа Хаджи-Мурата Мугуева «Буйный Терек»

Хугаев Ирлан Сергеевич, ведущий научный сотрудник ФГБУН Владикавказский научный центр РАН, доктор филологических наук (Владикавказ)

К вопросу о роли ислама, арабского языка и арабоязычной литературы в процессе зарождения дагестанских литературных традиций

Акамов Абусупьян Татарханович, заместитель директора Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Роль творчества Р. Нигмати в развитии башкирской литературы

Гареева Гульфира Нигаматовна, профессор Башкирского государственного университета, доктор филологических наук (Уфа)

Лирика Гусейна Джавида в русских переводах

Бабаханлы Гюльбяниз Ибрагим кызы, директор Дома-музея Гусейна Джавида, ученый секретарь Национальной академии наук Азербайджана, доктор филологических наук (Баку);
Мурсалов Натиг Рашид оглы, докторант (Баку)

Иранские мифологические мотивы в повести Николая Гоголя «Ночь перед Рождеством»

Рахно Константин Юрьевич, старший научный сотрудник Института народоведения Национальной академии наук Украины, доктор исторических наук (Опошное, Украина)

Педагогика нравственности амурского писателя Бориса Черных

Самсонова Елена Владимировна, заведующий кафедрой акмеологии и профессиональной деятельности Амурского областного института развития образования, кандидат педагогических наук, доцент (Благовещенск)

Некоторые особенности языка прозаических вариантов адыгского повествования об Айдамиркане

Анчек Сурет Хазретовна, ведущий научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, кандидат филологических наук (Майкоп)

Ритмико-интонационные особенности стихотворений в прозе Казбека Мазаева

Аминова Хазина Магомедзагировна, доцент Дагестанского государственного университета, кандидат филологических наук (Махачкала)

Теоретические вопросы литературы в программе изучения балкарской литературы в девятом – одиннадцатом классах

Аппоев Алим Канышауович, старший научный сотрудник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований, кандидат филологических наук, доцент (Нальчик);

Рахаева Диана Тахировна, старший научный сотрудник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований, кандидат филологических наук (Нальчик)

Классификация монолога на материале русской классики (Л.Н. Толстой) и адыгской прозы (Х.А. Ашинов)

Биданок Марзият Мугдиновна, ведущий научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, кандидат филологических наук (Майкоп)

Творчество Танзили Зумакуловой в контексте этнического сознания

Джангуразова Лиза Хадисовна, заместитель директора по научно-методической работе, учитель русского языка и литературы МБОУ «Ахкинчу-Барзоевская СШ», кандидат филологических наук, заслуженный учитель КБР (Чеченская республика)

Художественная концепция человека и действительности в современной абазинской прозе (на материале творчества А. Курумбаева)

Дзыба Айшат Хамидовна, заведующий отделом литературы и фольклора народов КЧР Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат филологических наук, доцент (Черкесск)

Сатира и юмор в малых жанрах Хазрета Ашинова

Жачемук Зарима Рамазановна, ведущий научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, кандидат филологических наук (Майкоп)

Историзм в творчестве чукотского писателя Юрия Рытхэу

Жулева Альбина Сергеевна, старший научный сотрудник Института мировой литературы РАН, кандидат педагогических наук (Москва)

Творческое наследие Г. Цадасы: проблемы и перспективы изучения

Магомедов Магомед Абдулкадирович, заведующий отделом грамматических исследований Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Проблема духовного рабства и приспособленчества в табасаранской поэзии 1990–2000-х гг.

Маллалиев Гюлахмед Нуралиевич, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Национальные истоки карачаевской драматургии: фольклор, мифология, обряды

Мамчуева Фатима Османовна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат филологических наук (Черкесск)

Творчество Давида Кугультипова в контексте развития калмыцкой литературы в 1930–1950-е годы

Очирова Нюдля Четырловна, научный сотрудник Калмыцкого института гуманитарных исследований Российской академии наук, кандидат филологических наук (Элиста)

К проблеме изучения духовной литературы в Башкортостане и Дагестане

Сибгатов Флюр Шарифуллович, доцент Башкирского государственного университета, кандидат филологических наук (Уфа)

Современное состояние дагестанской многонациональной драматургии: проблемы и перспективы

Султанова Гулизар Ахмедовна, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат искусствоведения (Махачкала)

Духовно-просветительские вопросы в публицистике Абу-суфьяна Акаева

Султанмурадов Агарагим Магомедович, заведующий кафедрой литератур народов Дагестана Дагестанского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент (Махачкала)

Фольклорные традиции в поэзии Р. Ханиновой

Топалова Делгир Юрьевна, младший научный сотрудник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, кандидат филологических наук (Элиста)

К вопросу о жанровой специфике дагестанской мемуарно-биографической литературы XIX века

Сутаева (Исмаилова) Зарема Рамазановна, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Художественный мир поэзии Н. Хубиева

Узденова Мадина Магомедовна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат филологических наук (Черкесск)

Повествование о ранних суфиях в произведении Абульманиха Каргалый

Хасавнех Алсу Ахмадулловна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, кандидат филологических наук (Казань)

Особенности речи ответственных лиц в произведении «Кутадгу билиг»

Холмурадова Муштарий Фахрутдин кизи, докторант Национального университета Узбекистана (Ташкент)

Позиция автора и принципы поэтического мирозерцания

Шаманова Фатима Дадашевна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского научно-исследовательского института, кандидат филологических наук (Черкесск)

Публицистические статьи об азербайджанско-русских литературно-культурных связях на страницах журнала «Азербайджан»

Пашаева Айнура Нияз кызы, научный сотрудник Института литературы им. Низами Национальной академии наук Азербайджана (Баку)

Особенности внутреннего мира женщин в прозе Ф. Алиевой
Магомедова Марица Магомедовна, заведующий рукописным фондом Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Рашит Назаров – мастер поэзии
Юнусова Айгуль Ильдаровна, магистрант 1 курса Башкирского государственного университета (Уфа)

Творчество Р. Багомедова в даргинской критике и литературоведении
Магомедова Муьмина Зияудиновна, аспирантка Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Сатирические произведения Ф. Амирхана («Сон в канун праздника» и «Фатхулла Хазрет»)
Вафина Альмира Мухаматназиповна, учитель татарского языка и литературы высшей квалификационной категории (Казань)

ТРЕТЬЯ СЕКЦИЯ

ФОЛЬКЛОРИСТИКА. ТРАДИЦИИ И ИНОВАЦИИ

6 мая, 10.00–13.00 час; 15.00–17.00 час.
Зал библиотеки ДНЦ РАН

Рук. Аджиев А.М., Джапуа З.Д.

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ

Устное наследие калмыков: итоги полевых исследований 2012–2015 гг.

Хабунова Евдокия Эрендженевна, директор Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова, доктор филологических наук, профессор (Элиста)

О проекте подготовки Свода «Памятники фольклора народов Северного Кавказа»

Аджиев Абдулаким Магомедович, главный научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук, профессор (Махачкала)

Константы длительности эпических действий в нартском эпосе

Джапуа Зураб Джотович, Президент Академии наук Республики Абхазия, академик АН Абхазии, доктор филологических наук, профессор АГУ (Сухум)

Вопросы обрядовой культуры в сборнике «Огузнаме» (На материале «Меджмеул-емсали-Мехеммедели»)

Халилов Агаверди Сархан оглы, заведующий отделом Института фольклора Национальной академии наук Азербайджана, доктор филологических наук, доцент (Баку)

Общекавказское и этноспецифическое в мифологии народов Дагестана

Халидова Мисай Расуловна, главный научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Актуальные проблемы детского фольклора народов Кавказа

Кафаров Рамазан Орудж оглы, заведующий отделом Института фольклора Национальной академии наук Азербайджана, доктор филологических наук, профессор (Баку)

Образ джегуако и обряд игрищ в мифопоэтическом контексте современного адыгского романа

Паранук Кутас Нуховна, профессор Адыгейского государственного университета, доктор филологических наук (Майкоп)

Подобие горы в фольклоре азербайджанских и дагестанских народов

Сайылов Галиб Амирага оглы, ведущий научный сотрудник Института фольклора Национальной академии наук Азербайджана, доктор филологических наук (Баку)

К 65-летию первого издания «Книги моего деда Коркута» в Туркменистане

Соегов Мурадгелди, главный научный сотрудник Национального института рукописей Академии наук Туркменистана, академик АН Туркменистана, доктор филологических наук, профессор (Ашхабад)

Свод калмыцкого фольклора (из опыта работы)

Басангова Тамара Горяевна, ведущий научный сотрудник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, доктор филологических наук, доцент (Элиста)

Синтез архаических культов и православия на пространстве татарского языка в Поволжской контактной зоне: обряд и пение (по записям 2013–2015 гг.)

Альмеева Наиля Юнисовна, старший научный сотрудник Российского института истории искусств, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

Сюжетно-композиционная структура олонхо среднеколымской эпической традиции

Илларионова Туяра Васильевна, доцент ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», кандидат филологических наук (Якутск)

Богатырские сказки в Своде калмыцкого фольклора

Манджиева Байрта Барбаевна, заведующий отделом фольклора Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, кандидат филологических наук (Элиста)

Личность и эпоха имама Шамиля в адыгском и чеченском фольклоре

Мухаджиев Саид-Хасан Хамзатович, руководитель Центра народной дипломатии и межкультурных коммуникаций, кандидат исторических наук, доцент (Майкоп)

Жанры несказочной прозы в табасаранском фольклоре

Муртузалиев Юнус Муртузалиевич, ученый секретарь Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Колыбельные песни и благопожелания при рождении ребенка в адыгско-черкесском фольклоре

Канкошев Арсен Мухадинович, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат филологических наук (Черкесск);

Канкошева Фатимат Муссовна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат филологических наук (Черкесск)

Колыбельная поэзия ногойцев

Капланова Аминат Исмаиловна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований, кандидат филологических наук при Правительстве КЧР, доцент (Черкесск)

Языковые особенности жанра загадок в карачаево-балкарском фольклоре

Коркмазова Ляля Манафовна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского научно-исследовательского института, кандидат филологических наук (Черкесск)

Трагическое в дастане «Идегей»

Минуллина Фатыма Халиуolloвна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН Республики Татарстан (Казань)

Фольклорное наследие и современность через призму телевидения

Саральпова Самара Борисовна, старший преподаватель кафедры «Режиссура» Северо-Кавказского государственного института искусств, кандидат искусствоведения (Нальчик)

Фразеологизмы в нартском эпосе

Тугуз Гошсим Туркубиевна, ведущий научный сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева, кандидат филологических наук (Майкоп)

Функционирование народных примет абазин в современном обществе

Борокова Лиля Арабиевна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР (Черкесск)

Художественная природа философско-нравственных исканий рутульских ашугов

Ибрагимова Фатима Магомедовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Дух огня в фольклорной традиции якутов: персонификация

Афанасьев Ньургун Вячеславович, ассистент ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова» (Якутск)

О календарной обрядовой поэзии русского населения Дагестана

Щелкова Оксана Викторовна, младший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Семантические и ментальные особенности устного народного творчества с зоонимическими компонентами

Тошева Дилдора Абдумаликовна, старший научный сотрудник-соискатель Национального университета Узбекистана им. Мирзо Улугбека, магистр (Ташкент)

Олонхо северных якутов: образы богатырей нижнего мира – абаасы

Павлова Ольга Ксенофоновна, магистрант ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова» (Якутск)

Олонхо северной региональной традиции: женские образы

Павлова Ольга Ксенофоновна, магистрант ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова» (Якутск)

ЧЕТВЕРТАЯ СЕКЦИЯ

СОЦИОЛИНГВИСТИКА И ЭТНОЯЗЫКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

6 мая, 10.00–13.00 час; 15.00–17.00 час.

Лингафонный кабинет ДНЦ РАН

Рук. Атаев Б.М., Бесолова Е.Б.

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ

О живом и реальном ареале этноязыкового своеобразия и многообразия

Бесолова Елена Бутусовна, ведущий научный сотрудник Северо-Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева Владикавказского научного центра РАН, доктор филологических наук, профессор (Владикавказ)

Русский язык и языки народов Дагестана: особенности функционирования в современном обществе

Атаев Борис Махачевич, главный научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук, профессор (Махачкала)

«Словарь диалектов сибирских татар» – драгоценный дар академика Д.Г. Тумашевой малой родине

Алишина Ханиса Чавдатовна, директор центра тюркологии Тюменского государственного университета, доктор филологических наук, профессор (Тюмень)

Функциональная стилистика башкирского языка в XXI веке: достижения и задачи

Псянчин Юлай Валиевич, профессор Российского исламского университета Центрального Духовного управления мусульман России, доктор филологических наук (Уфа)

К истории становления и развития кабардинской фразеологии

Балова Ирина Мухтаровна, профессор Кабардино-Балкарского государственного университета, доктор филологических наук (Нальчик)

Языковая репрезентация «стиля мышления» в адыгской лингвокультуре: постановка проблемы исследования

Бижева Зара Хаджимуратовна, профессор Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова, доктор филологических наук (Нальчик)

Имени числительному в ингушском языке быть?.. (К вопросу о влиянии русского языка на ингушский)

Султыгова Марифа Магомедовна, ведущий научный сотрудник Ингушского научно-исследовательского института гуманитарных наук им. Ч. Ахриева, доктор филологических наук (Магас)

К зоонимической интерпретации человека в даргинском языке

Темирбулатова Сапияханум Муртузалиевна, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

Состав лексики хиналугского языка по происхождению

Ганиева Фаида Абубакаровна, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, доктор филологических наук (Махачкала)

О бытовой лексике современного карачаево-балкарского языка

Боташева Фатима Таубиевна, заведующий отделом карачаево-балкарского и ногайского языков Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат филологических наук, доцент (Черкесск)

Ударение и структура слога в андалальском диалекте

Саидова Патимат Абдулаевна, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Характеристика послелогов чамалинского языка

Алиева Зайнаб Магомедовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Морфофонологические средства выражения категории определенности в иберо-кавказских языках в типологическом плане

Нафиков Шамиль Валеевич, старший научный сотрудник Института истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН, кандидат филологических наук, доцент (Уфа)

Топонимическое пространство аварских пословиц и поговорок

Оцомиева-Тагирова Забихат Магомедовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Словообразование в лингводидактике (на примере учебников татарского языка в русскоязычных школах)

Сабитова Ильгамия Исламутдиновна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, кандидат филологических наук (Казань)

Лингвофилософские основания фоносемантики

Трегубов Андрей Николаевич, профессор Восточной экономико-юридической гуманитарной академии, кандидат филологических наук (Уфа)

Антропонимические дополнения в заглавных статьях лезгинско-русского словаря

Юзбекова Саимат Бейбалаевна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Сакральная лексика современного даргинского языка (на материале словарей)

Юсунов Хизри Абдулмаджидович, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Микротопонимы с. Хнюх Рутульского района

Исмаилова Эминат Ибрагимовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала)

Аксиологический статус родителей в паремиологической картине мира дагестанцев

Маллаева Светлана Джавадовна, старший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат филологических наук (Махачкала);

Абдурахманова Патимат Магомедовна, аспирантка Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Лингвокультурологические и семантические особенности лексем, обозначающих цвет (на примере узбекского художественного текста)

Кадирова Барно Раимовна, старший научный сотрудник-соискатель Национального университета Узбекистана им. Мирзо Улугбека (Ташкент)

Формирование детского мышления в лингвокультурном обществе

Искандарова Гулбахор Турабаевна, старший научный сотрудник-исследователь Национального университета Узбекистана (Ташкент)

Паремии, как средство интеграции различных областей знания, ведущих к гуманизации научных дисциплин

Загидов Кебед Хизриевич, аспирант Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Патахова Патимат Джабраиловна, доцент Дагестанского государственного университета, кандидат филологических наук (Махачкала)

ПЯТАЯ СЕКЦИЯ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИОГРАФИИ И ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

6 мая, 10.00–13.00 час; 15.00–17.00 час.

Конференц-зал ИЯЛИ ДНЦ РАН

Рук. Абдуллаева Э.Б., Гасанов Г.Н.

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ

Феномен буддизма в транскультурном пространстве Юга России

Уланов Мерген Санджиевич, профессор Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова, доктор философских наук, доцент (Элиста);

Бадмаев Валерий Николаевич, заведующий кафедрой Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова, профессор, доктор философских наук, доцент (Элиста)

Из истории азербайджано-индийских торговых отношений (XV–XVII вв.)

Азимли Дилавар Мирзакиши оглы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова НАН Азербайджана, доктор исторических наук (Баку);

Гасымов Хейирбек Сабир оглы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова НАН Азербайджана, доктор исторических наук (Баку)

Экономические и культурные связи города Сумгаита с другими республиками Советского Союза и зарубежными странами (50–90-е годы XX века)

Алыев Гамид Алыгусейн оглы, заведующий кафедрой Сумгаитского государственного университета, доктор исторических наук, профессор (Сумгаит)

К вопросу о формировании и деятельности училищного отделения Бакинской городской управы в конце XIX – начале XX века

Алиев Эльдар Сабир оглы, ведущий научный сотрудник Института истории Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Родство в правовой культуре чеченцев и его значение в регулировании общественных отношений

Арсанукаева Малика Султановна, профессор Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), доктор юридических наук, кандидат экономических наук, доцент (Москва)

Советская историография о социальном положении в Азербайджане во второй половине XVI века

Бахшалиев Адил Бахшали оглы, профессор Сумгаитского государственного университета, доктор исторических наук, профессор (Сумгаит);

Мамедов Рафаэль Юсиф оглы, доцент Сумгаитского государственного университета, кандидат исторических наук (Сумгаит)

Постфольклорные характеристики традиционной музыкальной культуры адыгов (на примере смычкового хордофона – шычепщина)

Соколова Алла Николаевна, профессор Института искусств Адыгейского государственного университета, доктор искусствоведения (Майкоп)

Современная этномузыкология как вектор развития региональных научных традиций

Абдуллаева Эльмира Башировна, заведующий отделом истории искусств Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат искусствоведения (Махачкала)

Ахмедбек Агаев и его газета «Тарагги»

Вагабова Эсмירה Рагим кызы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Хореографическое искусство Дагестана как художественное достояние России

Умаханова Алла Мусаевна, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат искусствоведения (Махачкала)

Гаджи Зейналабдин Тагиев и водообеспечение города Баку и его окрестностей в конце XIX – начале XX века

Гасанов Гаджи Нуру оглы, заведующий отделом Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку);

Гафарова Зейнаб Агамамед кызы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Видный азербайджанский востоковед, патриарх русской ориенталистики

Гасымов Хейирбек Сабир оглы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Нифталиев Рамиль Юзахмед оглы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Образ культуры и коллективная идентичность в истории искусства Дагестана

Гейбатова Лейла Гейбатовна, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат искусствоведения (Махачкала)

Духовное наследие Ширванского региона Азербайджана

Асадлы Кёнуль Ханкулу, старший научный сотрудник Института археологии и этнографии Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Начальное конфессиональное образование татар Астраханской губернии в пореформенный период

Имашева Марина Маратовна, доцент Астраханского филиала ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия», кандидат исторических наук (Астрахань)

Становление и развитие национальной государственности народов Карачаево-Черкесии

Карданова Ася Хусиновна, ведущий научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат исторических наук, доцент (Черкесск)

On the comparative analysis of mode formulas in Azerbaijani and Turkish music

Mammadova R.A., Member-Correspondent of ANAS, Doctor of Arts, Professor of Institute of Architecture and Arts of ANAS, Head of Department of "Interrelations of Arts" (Baku, Azerbaijan);

Sehrana Kasimi A., PhD of Arts, Senior Researcher of Institute of Architecture and Arts of ANAS (Baku, Azerbaijan)

Закатальское восстание 1863 года как отголосок Кавказской войны

Маммадов Анвар Фаттах оглы, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, доктор исторических наук (Баку)

Наследник журнала «Молла Насреддин» в Тебризе

Мамедова Парвана Гаджи кызы, ведущий научный сотрудник Института литературы им. Низами Национальной академии наук Азербайджана, кандидат филологических наук (Баку)

Азербайджанские эмигранты в трудах турецких историков

Умудлу Видади, ведущий научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Старопечатные Кораны в некоторых книжных коллекциях Дагестана

Османова Милена Нуриевна, старший научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН, кандидат исторических наук (Махачкала)

Роль природной среды в развитии цивилизаций в истории Северного Азербайджана и народов Дагестана

Рамазанлы Гасанага Хангасан оглы, старший научный сотрудник Института археологии и этнографии Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

О проблемах истории русского населения современной Карачаево-Черкесии

Соловьева Наталья Георгиевна, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР, кандидат исторических наук, доцент (Черкесск)

Абу Абдуллах Мухаммад ибн Ахмад ибн Юсуф Аль-Хорезми

Шарифов Шахлар Шахбаз оглы, старший научный сотрудник Института истории Национальной академии наук Азербайджана, кандидат исторических наук (Баку)

Поиски стиля и образа в портретной живописи Х. Курбанова

Гамидов Тимур Саидович, научный сотрудник отдела истории искусств Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадаасы Дагестанского научного центра РАН, кандидат искусствоведения (Махачкала)

Кавказ: другому как понять тебя?

Хацуква Рая Алгериевна, директор Института методики преподавания языков при Кабардино-Балкарском институте бизнеса, кандидат педагогических наук (Нальчик)

Об этническом происхождении династии Сефевидов (по материалам англоязычной историографии)

Кафар-заде Ламия Расимовна, младший научный сотрудник Института истории им. А.А. Бакиханова Национальной академии наук Азербайджана (Баку)

Интерпретации и факты вокруг имени имама Шамиля

Магомедов Абдурахман Магомедович, преподаватель Дагестанского исламского университета им. Мухаммадарифа (Махачкала)

Традиционное ювелирное искусство аварцев (современные проблемы)

Саидова Анжела Саидовна, научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

Национальное своеобразие в творчестве современных дагестанских художников

Ахмедова Зарипат Абдуллаевна, младший научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра РАН (Махачкала)

К вопросу о некоторых из проблем сохранения культурного наследия

Печонова Наталия Вячеславовна, аспирант Северо-Кавказского государственного института искусств (Нальчик)

ГАДЖИ ГАМЗАТОВИЧ ГАМЗАТОВ (1926–2011)

Гамзатов Гаджи Гамзатович – академик РАН, доктор филологических наук, профессор. Около 40 лет Г.Г. Гамзатов работал директором Института ЯЛИ ДНЦ РАН, был его научным руководителем.

Г.Г. Гамзатов располагал разносторонним опытом по руководству многими сферами культурного строительства (работа в республиканской прессе, руководство республиканским Комитетом по радио и телевидению, Министерством культуры республики, Дагестанским научным центром РАН), и это способствовало успешной реализации сложных функций по организации науки в специфических условиях региона.

Многогранную научно-организационную деятельность Г.Г. Гамзатов умело сочетал с неустанной научно-исследовательской работой. Более 500 его научных публикаций в местных, центральных и зарубежных изданиях, в их числе 17 монографий и более 100 докладов и сообщений, сделанных на региональных, всесоюзных и международных конференциях и симпозиумах, охватывают широкий круг проблем литературоведения, фольклористики, социолингвистики, востоковедения и культурологии.

Ему принадлежат многие десятки комплексных публикаций научного и публицистического характера, получивших признание в науке и обществе и служащих на благо страны. По его инициативе и замыслу был проведен целый ряд значимых научных форумов по самым актуальным проблемам прошлого и настоящего Дагестана и Северного Кавказа. Достаточно сказать, что заслуги в развитии гуманитарных наук и в общественной жизни Г.Г. Гамзатова были отмечены Президентом Российской Федерации самыми высокими знаками признания – орденами «За заслуги перед Отечеством» IV и III степени.

К числу наиболее значимых научных трудов Г.Г. Гамзатова от-

носятся монографические исследования: «Формирование многонациональной литературной системы в дореволюционном Дагестане. Истоки, традиции и своеобразие художественной системы» (1978), «Литература народов Дагестана дооктябрьского периода. Типология и своеобразие художественного опыта» (1982), «Художественное наследие и современность. Проблемы преемственности и взаимодействия дагестанских литератур» (1982), «Преодоление. Становление. Обновление. На путях формирования дагестанской советской литературы» (1986), «Дагестан: историко-литературный процесс. Вопросы истории, теории, методологии» (1990), «Национальная художественная культура в калейдоскопе памяти» (1996), «Дагестанский феномен Возрождения. XVIII–XIX вв.» (2000), «Дагестан: духовное и художественное наследие. Концептуальный, мировоззренческий и нравственный аспекты» (2004), «Лингвистическая планета Дагестан. Этноязыковой аспект освоения» (2005), которая опубликована и в Лондоне, в переводе на английский язык (2011), «Фольклор: мера историзма» (2011), «Избранное» (2011). Двумя изданиями в Берлине вышла подготовленная Г. Гамзатовым книга «Сказки народов Дагестана» на немецком языке (1983, 1986).

По инициативе и под руководством академика Г.Г. Гамзатова в последние десятилетия стала успешно реализовываться грандиозная лексикографическая программа Института ЯЛИ по составлению и изданию фундаментальных двуязычных словарей языков дагестанских бесписьменных народов, в числе которых уже опубликовано двенадцать наименований и готовятся к изданию еще три. Под его научной редакцией было подготовлено и начато издание двадцатитомного двуязычного свода «Памятники фольклора народов Дагестана», на настоящее время изданы пять первых томов. По своему формату и значимости к серии фундаментального типа относится также целый ряд крупных коллективных трудов, задуманных и вышедших за последние годы под редакцией Г.Г. Гамзатова, таких как «XX столетие и исторические судьбы национальных художественных культур» (2003, 49,0 п.л.), «Дагестан и Северный Кавказ в свете этнокультуры»

турного взаимодействия в Евразии» (2008, 35,0 п.л.), «Горизонты современного гуманитарного знания (2009, 72,0 п.л.), «Дагестан на перекрестке культур и цивилизаций» (2011, 80,0 п.л.) и др.

В трудах академика Г.Г. Гамзатова выявлены общие закономерности зарождения, становления и развития литератур народов Дагестана; выдвинута и обоснована концепция многонациональной эстетической системы в Дагестане; исследованы и охарактеризованы национальные и инонациональные истоки художественного развития в Дагестане и на Северном Кавказе; прослежены генезис и эволюция творческих направлений в национальном искусстве; дана периодизация литературного процесса; разработаны ключевые аспекты национального, зонального и регионального своеобразия духовного наследия малочисленных народов; определены и осмыслены место и роль традиций Востока и Запада в духовной жизни народов Северного Кавказа, значение русской культуры для судеб национальных литератур.

Значителен личный вклад Г.Г. Гамзатова в развитие международного научного сотрудничества. По его инициативе и под идейно-организационным руководством был проведен целый ряд международных конференций по актуальным вопросам истории, культуры и политики, осуществлены совместные проекты и программы с зарубежными научными центрами. С научными докладами и сообщениями, а также с публикациями по различным вопросам гуманитарных исследований Г.Г. Гамзатов выступал во многих странах мира, таких как Германия, Франция, Англия, Австрия, Испания, Венгрия, Турция, Сирия, Япония, Китай, Соединенные Штаты Америки, Канада, Швеция, Индия, Болгария.

Опытный исследователь и организатор науки, Г.Г. Гамзатов возглавлял диссертационный совет при Институте языка, литературы и искусства ДНЦ РАН по присуждению ученой степени доктора филологических наук по специальностям: «Литература народов Российской Федерации»; «Фольклористика»; «Языки народов Российской Федерации: кавказские языки». Он также входил в состав диссертаци-

ционного совета в Институте мировой литературы им. А.М. Горького РАН. Под его научным руководством подготовлено 8 кандидатов наук и 13 докторов наук.

Г.Г. Гамзатов многие годы был членом Государственного экспертного совета при Президенте Российской Федерации по особо ценным объектам культурного наследия народов России, членом Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, членом научного совета РАН по изучению и сохранению природного и культурного наследия, членом научного совета Отделения историко-филологических наук «Отечественная и мировая литература и фольклор», членом президиума Общества востоковедов при РАН, членом Европейского общества кавказоведов, входил в состав редколлегии журналов «Известия РАН. Серия литературы и языка», «Известия Северо-Кавказского научного центра высшей школы», целого ряда других изданий. Ему принадлежит заслуга создания «Вестника ДНЦ РАН».

Г.Г. Гамзатов был членом Союзов писателей, журналистов и театральных деятелей России.

Г.Г. Гамзатов, первый и единственный в Дагестане и на Северном Кавказе действительный член (академик) Российской академии наук в области литературоведения, был избран также и иностранным членом Национальной академии наук Грузии и действительным членом целого ряда престижных академий наук, функционирующих на общественных началах, в их числе и академиком Российской академии естественных наук (РАЕН).

ИТОГОВОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Актuвый зал ДНЦ РАН

6 мая, 17.15 час.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

Заключительное слово

Магомедов Магомед Ибрагимович,
директор ИЯЛИ ДНЦ РАН, профессор

Подписано в печать 26.04.2016. Формат 60x84 1/16.
Бумага офсетная № 1. Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная. Тираж 200 экз.
Заказ № 46.

«Типография «Наука-Дагестан»
367015 Махачкала, 5-й жилгородок, корпус 10